

MARVEL
2.com

KIRKMAN
HESTER
PARKS

THE WORLD'S MOST UNLIKABLE SUPER HERO:
THE IRREDEEMABLE

ANT-MAN

ANT-MAN



HACE SEIS MESES, A LOS AGENTES NOVATOS DE S.H.I.E.L.D. ERIC O'GRADY Y CHRIS MCCARTHY LES PIDIERON QUE PROTEGIERAN A HANK PYM MIENTRAS LOS AGENTES DE SEGURIDAD DESTINADOS A ELLO ERAN ENVIADOS A OCUPARSE DE OTRO ASUNTO.

EN VEZ DE ELLO, NOQUEARON A HANK PYM POR ACCIDENTE, Y LUEGO "COGIERON PRESTADA" SU NUEVA ARMADURA DE HOMBRE HORMIGA.

AHORA, CHRIS ESTÁ ATRAPADO EN EL TRAJE, ENCOGIDO AL TAMAÑO DE UNA NUEZ Y PERDIDO EN EL SISTEMA DE VENTILACIÓN DEL HELITRANSORTE DE S.H.I.E.L.D.

ERIC ESTÁ USANDO ESTA OPORTUNIDAD PARA SEDUCIR A VERONICA, LA NOVIA DE CHRIS. ERIC ES ALGO RASTRERO.

MIENTRAS, EN EL PRESENTE, ERIC O'GRADY UTILIZA LA ARMADURA PARA LIGAR CON TÍAS.



CONMOCIÓN Y PAVOR

ROBERT KIRKMAN
GUIÓN

PHIL HESTER
DIBUJO

ANDE PARKS
ENTINTADO

BILL CRABTREE
COLOR

URIEL LÓPEZ
TRADUCCIÓN

NORMA CUADRAT
ROTULACIÓN

FORJA DIGITAL
REALIZACIÓN



POR CIERTO,
ME LLAMO
BETH.



VALE, BETH.
LO SIENTO. ¿ME
OLVIDÉ DE PREGUN-
TARLO?



SÍ, ME DIJISTE
TU NOMBRE ANTES,
PERO NO PREGUN-
TASTE EL MIO. NO
PASA NADA.



LO SIENTO.
EH, MIRA... VOY A
HACER QUE ESTO SEA
UN MOMENTO INCLUSO
MÁS EMBARAZOSO.
NO TENGO MI
CARTERA.



¿NO TIENES
CARTERA?

HE
PERDIDO MI
CARTERA.

¿HAS
PERDIDO TU
CARTERA?

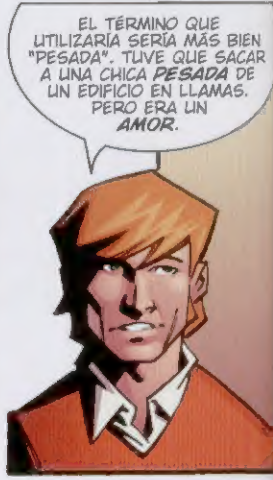


SÍ... IBA A IR
AL BANCO A SACAR
DINERO, PERO TUVE QUE
SACAR A UNA CHICA
DE UN EDIFICIO
EN LLAMAS.



¿TUVISTE QUE
SALVAR A UNA
NINITA?

NO SÉ SI
LA LLAMARÍA
"NINITA".



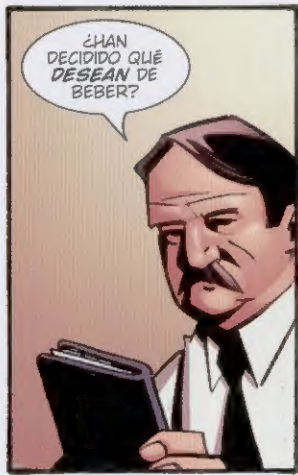
EL TÉRMINO QUE
UTILIZARÍA SERÍA MÁS BIEN
"PESADA". TUVE QUE SACAR
A UNA CHICA PESADA DE
UN EDIFICIO EN LLAMAS.
PERO ERA UN
AMOR.



BUENO, YO... MIRA,
PROBABLEMENTE ME SAL-
VASTE LA VIDA. YA PAGO
YO. ME ENCANTARÍA
INVITARTE A
CENAR.



GRACIAS.
¿SABES QUÉ?
ME ASEGURARÉ
DE PAGAR LA
PRÓXIMA.



¿HAN
DECIDIDO QUÉ
DESEAN DE
BEBER?



YO TOMARÉ
VINO, UNO BLANCO
QUE ESTÉ BIEN, POR
FAVOR. OH, TOMAREMOS
UN ENTRANTE. UH...
OSTRAS
ROCKEFELLER.

EXCELENTE
ELECCIÓN, SEÑOR.
¿Y LA SEÑORA?



UH... PARA
MI SÓLO AGUA,
GRACIAS.



¿EL VINO
HA SIDO DEMAS-
IADO? LO SIENTO.
PUEDO ANULARLO
FÁCILMENTE.



NO, NO... ROTUNDAMENTE
NO. SI INVITO, INVITO.

Y DIME, HOMBRE
HORMIGA, ¿CÓMO
HAS ACABADO
HACIENDO
ESO?



OH,
¿ESO?

ES UNA
LARGA
HISTORIA.

HACE SEIS MESES.

ENCONTRAMOS A CHRIS MCCARTHY, ACTUALMENTE ATRAPADO EN EL TÁMARO DE UNA HORMIGA, EN LAS PROFUNDIDADES DEL SISTEMA DE VENTILACIÓN DEL HELITRANSPORTE DE S.H.I.E.L.D.

VOY A MATARLO.

NO PUEDO CREER QUE ERIC LE DIJERA ESO. NO HAY MÁS VUELTA DE HOJA...

... PUEDE DARSE POR MUERTO. LO MATARÉ Y ARREGLARÉ LAS COSAS CON VERONICA.

AVERIGUARÉ CÓMO VOLVER AL TÁMARO NORMAL, O TENDRÉ QUE DESCUBRIR SI ESTE TRAJE DISPARA RAYOS Y LO MATARÉ.

TENGO QUE... AVERIGUAR CÓMO... USAR ESTE TRAJE IDIOTA.

LOS BRAZOS ROBOTS... ¿DE DÓNDE SALEN? ¿CÓMO LO HICE?

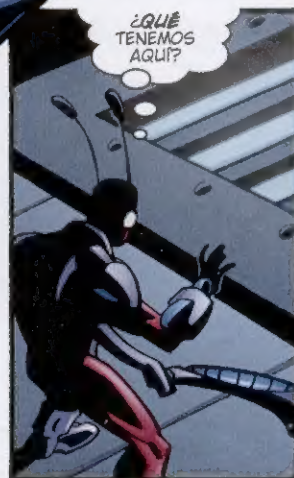
ESA RÁFAGA DE AIRE ME ATRAPÓ Y... FUE ALGO INVOLUNTARIO... TAL VEZ.

VAYA ASCO. NO SÉ CÓMO...

¿UHH?

¡ALLÁ VAMOS!

VOOSH!





EMPEZABA A TENER HAMBRE.



A LA PORRA. SOY LO BASTANTE LIGERO COMO PARA QUE LA CAÍDA NO ME HAGA DAÑO. TENGO QUE COMER.



HASTA AHORA, BIEN.



FWOOSH



ESTO CADA VEZ SE PONE MEJOR.



¡PREMIO!



VALE. SI ESTO FUNCIONA, ESTARÉ...

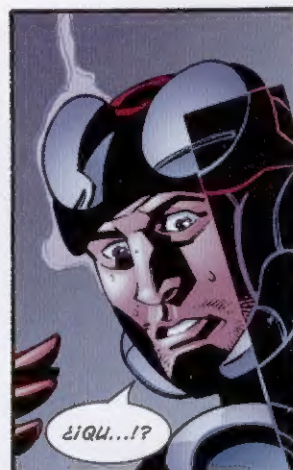


GUAY. PUEDE QUE SOBREVIVA A ESTO Y TODO.



AHORA, SÓLO TENGO QUE ENCONTRAR LA FORMA DE SACARME ESTE CASCO...

TEX.



¿IQU...!?



VALE, ASÍ QUE ESTA COSA TIENE UNA FUNCIÓN "ROSTRO EXPUESTO".

YA ME VALE.



DOS DÍAS DESPUÉS.

ERIC O'GRADY ESTÁ ACABANDO UN DIURO DE DÍA DE TRABAJO DE VIGILANCIA. SIGUE SIN HABER RASTRO DE CHRIS.

¡ERIC!
¡ESPERA!

OH, HOLA,
VERÓNICA.

¿YA
SABES
ALGO DE
CHRIS?

NO. NADA. SIGUE
FUERA EN ESA MISIÓN. ESTOY...
UH, SEGURO DE QUE NO
HAY NADA DE QUÉ
PREOCUPARSE.

NO PUEDO EVITARLO,
SÍ, ES UN ASQUEROSO
POR SALIR CON OTRA CHICA
AL MISMO TIEMPO, PERO NO
QUIERO QUE LE HAGAN DAÑO
ANTES DE PODER HACER-
SELO YO, ¿SABES?

LO ENTIENDO. EH, OYE,
¿VAS A CENAR CON ALGUIEN
ESTA NOCHE? PODRÍAMOS...
ES DECIR, SI NO TIENES
PLANES, CLARO.

NO ACABAS DE VOLVER
A PEDIRME SALIR. SI QUE
LO HAS HECHO. NO
PUEDO CREERLO.
TENGO QUE...

TENGO QUE
IRME.

DÍMELO
CUANDO SEPAS
ALGO DE
CHRIS.

VALE.

¡OH!
¡MITCH!

¿Y BIEN?

NADA. NO HA
INTENTADO PONERSE
EN CONTACTO
CONMIGO.

ESO ES RARO. ÉSTE ES
UN LUGAR GRANDE, MÁS AÚN
SI APENAS MIDES DOS DEDOS DE
ALTO, PERO A ESTAS ALTURAS
DEBERÍA HABER PODIDO
ENCONTRARNOS. YA
HACE DOS DÍAS.

LO SÉ.

¿Y TÚ QUÉ?
¿TODO VA
BIEN POR TU
PARTE?



NADA DE LO QUE PREOCUPARSE. LOS JEFAZOS HAN ESTADO MUY OCUPADOS CON LO DE **LOBEZO**... SE HAN PASADO LOS DOS ÚLTIMOS DÍAS INTENTANDO **LIBRARSE** DE LA REPROGRAMACIÓN DE HYDRA.

NO TIENEN **TIEMPO** SIQUIERA PARA PREOCUPARSE POR LA DESAPARICIÓN DE UN TRAJE DE HOMBRE HORMIGA.



¿LOBEZO?
¿HYDRA?



OLVIDA QUE HE DICHO NADA.

EN SERIO. O LUEGO TENDRÉ QUE **SACARTELO** DEL CEREBRO.



CONSIDÉRALO **OLVIDADO**.



¿Y AHORA QUÉ?

ESTATE CON LA **OREJA** ALERTA. TENEMOS QUE ENCONTRAR A CHRIS ANTES DE QUE LO HAGA NADIE MÁS.

ME NIEGO A **PERDER** MI TRABAJO POR ESTO.



UN MOMENTO.

ESTOY **RECIBIENDO** UNA TRANSMISIÓN.



¿QUÉ ES? ¿Y CUÁNDO ME **DARÁN** UNO DE ESOS AURICULARES PEQUEÑITOS?

CHIST.



VE A TU CUARTO Y ENCIÉRRATE. QUÉDATE **TUMBADO** EN EL SUELO. ESCÓNDETE DEBAJO DE LA CAMA... EN EL ARMARIO.

LO QUE SEA.



¿QUÉ!?
¿POR QUÉ!?

TENEMOS UNA EMERGENCIA DE NIVEL UNO. QUE TODO EL PERSONAL IMPRESCINDIBLE SE PRESENTE EN SU PUESTO. QUE EL PERSONAL PRESCINDIBLE PERMANEZCA EN SUS DEPENDENCIAS HASTA NUEVO AVISO.



¿QUÉ ESTÁ PASANDO!?

¡¡VETE YA!!

¡¡NOS ATACAN!!

FUERA.

A OCHO KILÓMETROS
SOBRE ARKANSAS.



NO PUEDO
CREER QUE
ME HAYA
PERDIDO.

AL MENOS,
TENGO COMIDA
DE S...



¡EPA!



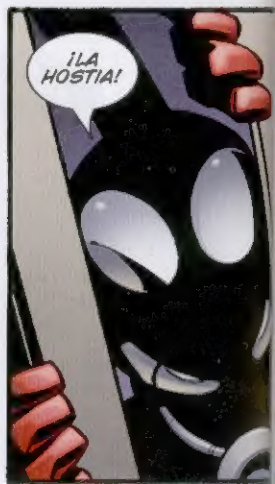
¿QUÉ
DEMONIOS
HA SIDO
ESO!?

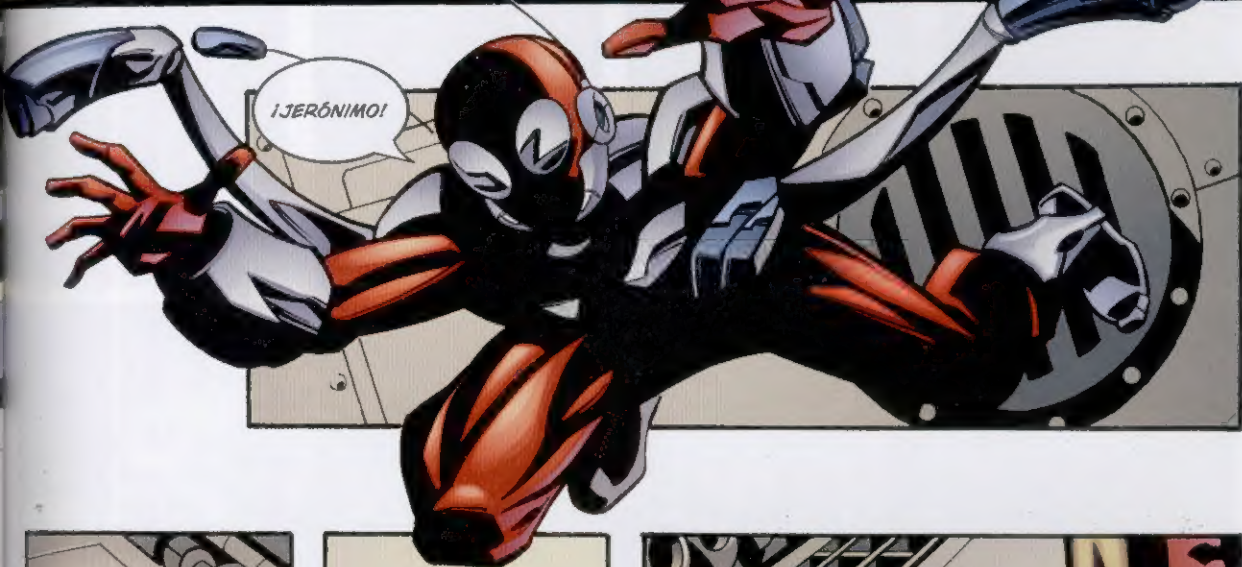


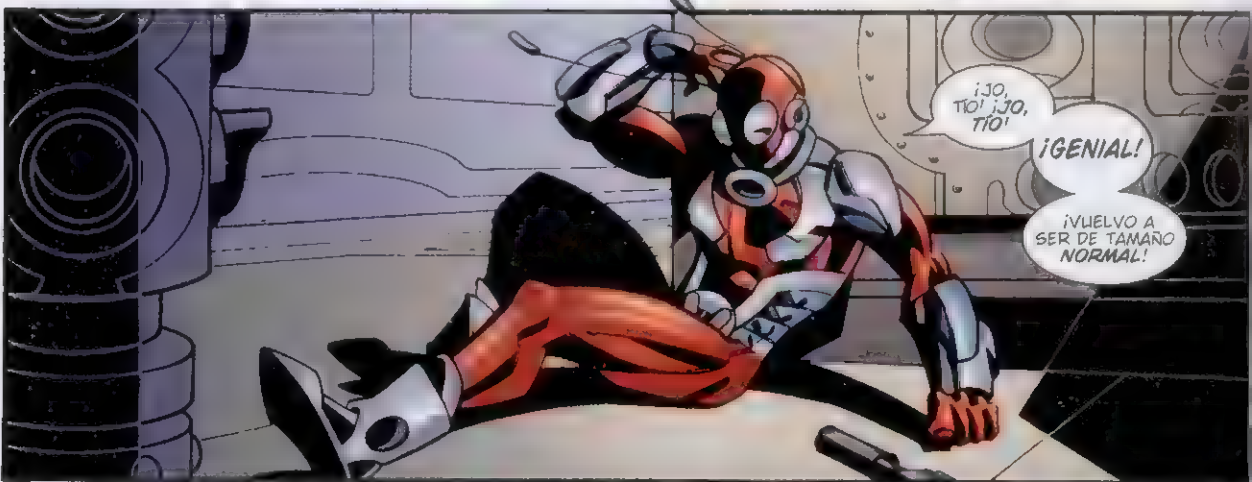
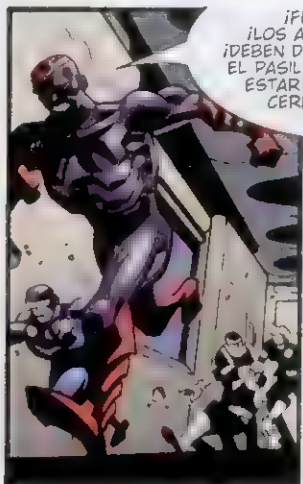
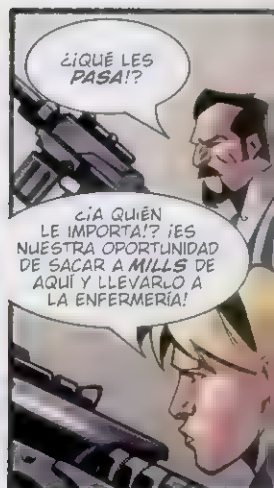
¿QUÉ
ESTÁ PA-
SANDO!?



¡LA
HOSTIA!

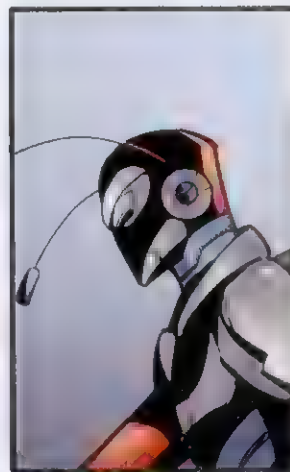
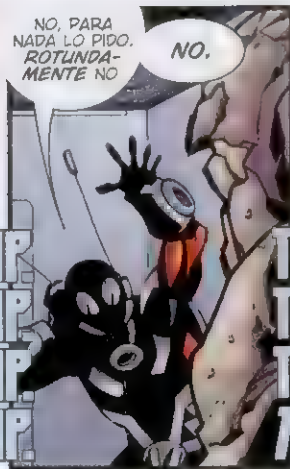


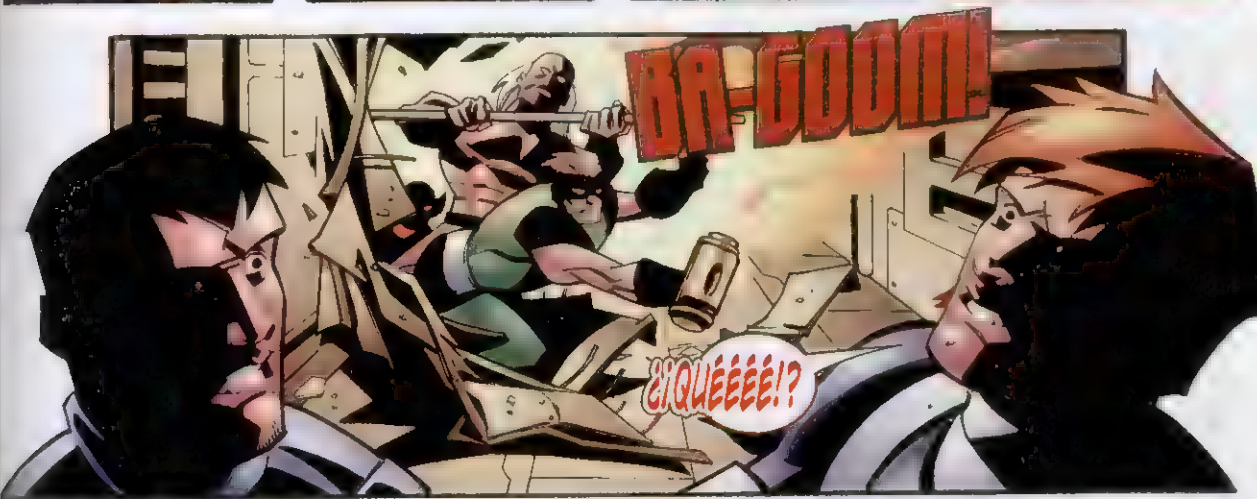




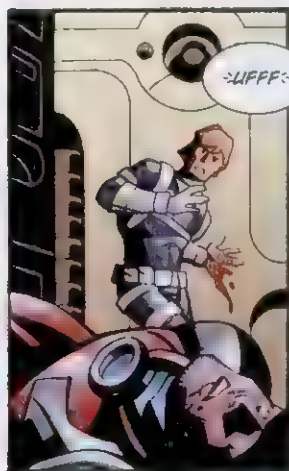


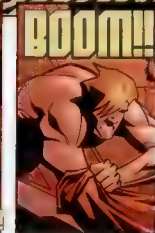
UZAPI!
UZAPI!
UZAPI!
UZAPI!

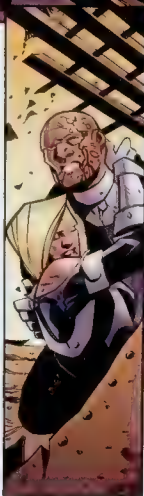
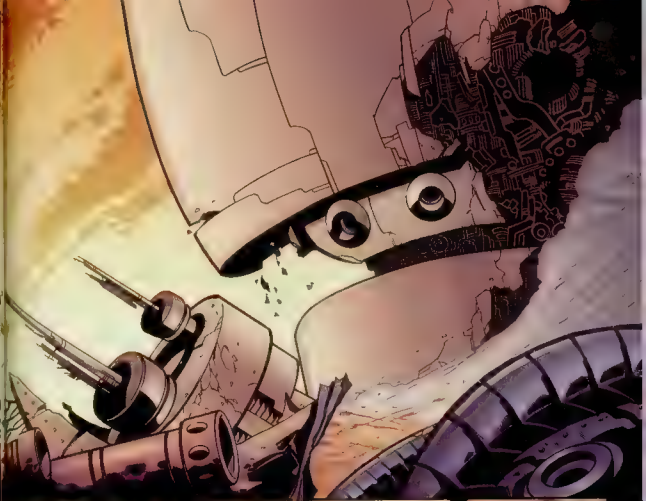
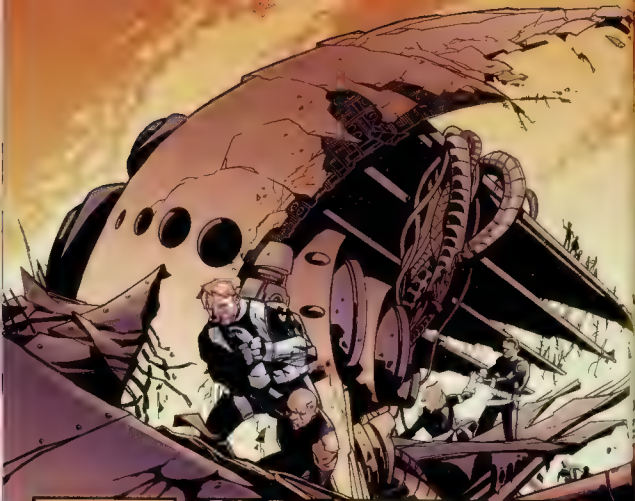












OSTRAS...

¡... EXISTES!

NICK
FURIA...



EL PRESENTE.

TRAS UNA LARGA CHARLA SOBRE CÓMO ERIC O'GRADY LLEGÓ A SER EL HOMBRE HORMIGA, ÉL Y SU NUEVA AMIGA BETH DEJAN EL MAGNÍFICO RESTAURANTE CROCKETT.

ES... UNA HISTORIA INCREÍBLE. NO PUEDO CREER QUE PERDIERAS A TU MEJOR AMIGO EN UNA BATALLA CONTRA EL DOCTOR MUERTE. YO... LO HAS PASADO MUY MAL.

SÍ... SE ME HACE DIFÍCIL HABLAR DE ELLO. SOLO LLEVO UNOS CUANTOS MESES EN ESTO.

¿QUIERES COMPARTIR EL TAXI?

CLARO.

¡TAXI!!

ESTA NOCHE ME LO HE PASADO MUY BIEN.

YO TAMBIÉN.

¿QUIERES SUBIR A TOMAR UN TÉ? NO ME GUSTARÍA QUE ESTA NOCHE ACABARA YA.

ME ENCANTARÍA.

AQUÍ TIENES, AMIGO.

NO TE SONRÍAS TANTO. NI AUNQUE FUERAS EL CAPITÁN AMÉRICA. TÈ SIGNIFICA TÈ.

¿QUÉ CREÍAS QUE ESTABA PENSANDO? ME GUSTA EL TÈ.

¿DE DÓNDE SACASTE EL BILLETE QUE LE DISTE AL TAXISTA? ¿NO HABÍAS PERDIDO LA CARTERA?

SÍ, UH... DEBO DE TENER UNO O DOS EN EL BOLSILLO DE LOS QUE ME HABÍA OLVIDADO.

AHORA VOLVEMOS NUESTRA ATENCIÓN A UN CALLEJÓN FAMILIAR, DONDE, NO HACE NI 12 HORAS, BETH HOWARD FUE RESCATADA POR NUESTRO ESTIMADO HOMBRE HORMIGA.



¿AGENTE MITCH CARSON?

SÍ.

GRACIAS POR VENIR, SEÑOR. NO HAY DUDA **ALGUNA**, ESTUVO AQUI. LAS PARTICULAS PYM RESIDUALES SON INCONFUNDIBLES.



SEGÚN ESTE NIVEL DE DISIPACIÓN ESTUVO AQUI TAN SOLO **HACE UNAS HORAS**. ESTO ES LO MÁS QUE NOS HEMOS ACERCADO.

PUEDEN QUE **COJAMOS** A ESTE HOMBRE HORMIGA.



¿CÓMO, SEÑOR? NO QUIERO PARECER **DERROTISTA**, PERO EL RASTRO DE PARTICULAS DESAPARECE TAN RÁPIDO QUE PODRIAMOS NO **ENCONTRARLO** NUNCA.

CRÉAME, AGENTE...

¿... POR LO QUE ME **HIZO**?

ENCONTRARÉ A **ERIC O'GRADY** Y LO MATARÉ YO MISMO.





CBRcomics.net



CRC

Comic Release Group

**LA MAYOR BIBLIOTECA DE COMICS EN ESPAÑOL
EXISTENTE EN LA RED:**

www.lamansion-crg.net/

**TODO LO QUE BUSCAS: DC, MARVEL, IMAGE,
MANGA, EUROPEO, LATINOAMERICANO
Y MUCHO MÁS.**